

Dann eben online: BMU-Fortbildungen in neuem Format

von Friedrich Neumann und
Lisa Behrens-Heinrich

2020 war das Jahr der Verschiebungen, Absagen und der Video-Konferenzen. Diese Entwicklung machte auch nicht vor dem BMU-Berlin Halt. Zwar konnten wir trotz widriger Umstände einige unserer Kurse in Präsenz durchführen, der Großteil musste jedoch aus den bekannten Gründen gecancelled werden. Besonders geschermt hat uns die Absage der Musikpädagogischen Tage, die wir in monatelanger Arbeit mit einem akribischen Hygienekonzept geplant hatten.



Nachdem der Bundes-BMU im zweiten Halbjahr 2020 damit begonnen hat, Online-Seminare anzubieten, wird nun auch der BMU-Berlin nachziehen. Was zunächst als Experiment gestartet war, erwies sich im Nachhinein als Erfolgsmodell, denn die angebotenen Veranstaltungen wurden gut angenommen. Trotz der Einschränkungen des digitalen Formats gelang es vielen ReferentInnen online zu überzeugen.

Mit etwas Kreativität lassen sich auch in digitalen Kursen Inhalte transportieren, die über das frontale Vortragsformat hinausgehen. Selbst Bewegungen, Bodypercussion und Spielmodelle können durch Vormachen und Nachmachen gut vermittelt werden. Natürlich fehlt das Gruppenerlebnis, denn man ist ja allein zuhause. Auch tänzerische Gruppenformationen scheiden aus, denn Außenkreis und Innenkreis – um nur ein Beispiel zu nennen – sind solo vor dem Bildschirm nicht möglich. Auf der anderen Seite bieten Online-Seminare Vorteile gegenüber Präsenz-Veranstaltungen: Keine Anreise, die Zeit, Geld und manchmal auch Nerven kostet, Kursunterlagen direkt im Seminar vom Bildschirm aus abrufbar, gute Öko-Bilanz.

Die Veranstaltungen des BMU-Berlin sind über unsere Homepage <https://be.bmu-musik.de> zugänglich, sie finden sich aber auch im Gesamt-Fortbildungsverzeichnis der Bundes-Homepage, wo Online-Angebote der anderen Landesverbände aufgelistet sind. Da die digitalen Veranstaltungen nicht ortsgebunden sind, steht den Berliner KollegInnen das komplette digitale Portfolio des BMU zur Verfügung.

Für den Start unserer Kurse im 1. Halbjahr 2021 haben uns entschieden, verschiedene Zeiten und Tage auszuprobieren. Abweichend von den Präsenzveranstaltungen, die ausschließlich freitags oder samstags stattfinden, kommen im Onlineprogramm auch alle anderen Wochentage infrage. Die Kurse werden über die Online-Plattform „Zoom“ stattfinden. Die Anmeldung erfolgt wie gewohnt über unsere Homepage (<https://be.bmu-musik.de>). Nach erfolgter Anmeldung und Zahlungseingang wird der Zugangslink rechtzeitig vor der Veranstaltung verschickt.