



## LOOP - Ein Ensemble virtueller Instrumente fürs Klassenzimmer

### Inhalt

„Die gesamte Entwicklungsgeschichte der Musik lässt sich [...] als zunehmende Digitalisierung der Repräsentation und Verarbeitung von musikalischen Informationen und Prozessen verstehen.“

Enders, Bernd (2013): Vom Idiophon zum Touchpad.

Im Zentrum dieses Workshops steht LOOP, ein Ensemble frei zugänglicher virtueller Instrumente zur Vermittlung elektronischer Musik und ihrer audiotechnischen Grundlagen. Loops-Vermittlung ist eng geknüpft an eine musikalische Praxis, da die Instrumente ihre Funktionsweisen selbsterklärend erläutern. LOOP richtet sich an Lernende ab der 7. Klassenstufe.

### Themen im Kurs:

- Elektronische Musikkultur als Inhalt des Musikunterrichts
- Einführung in das LOOP-Ensemble, seine Hintergründe und Inhalte
- Durchführung eines exemplarischen didaktischen Konzepts.

### Termine

10.02.2017, 16:00 - 19:30 Uhr  
11.02.2017, 10:00 - 17:00 Uhr  
Landesmusikakademie Berlin

### Zielgruppe

Musikpädagogen/innen an  
Schulen und Musikschulen, die mit  
Schüler/innen ab der 7. Jahrgangsstufe arbeiten, sowie Interessierte

### Kursgebühr

60,00 €

### Anmeldeschluss

26.01.2017

### Dozenten

Christof Martin Schultz, Berlin  
Marten Seedorf, Berlin

### Anmeldung

online [www.landesmusikakademie-berlin.de](http://www.landesmusikakademie-berlin.de)  
per Post Landesmusikakademie Berlin / Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin  
per Fax 030 / 53 07 12 22  
per E-Mail [welcome@landesmusikakademie-berlin.de](mailto:welcome@landesmusikakademie-berlin.de)  
(Anmeldeformular zum Download auf der Homepage)