



25. Musikpädagogische Tage „Abenteuer Musik“ 06. und 07. November 2024

Unter dem **Motto „Abenteuer Musik“** laden wir wieder herzlich ein in die schönen Räumlichkeiten der **Landesmusikakademie im FEZ**.

Der BMU LV Berlin und unsere Referent*innen freuen sich auf diesem Wege, Musik wieder einen Raum zu geben und dem Musikunterricht in den Schulen neue Impulse. Im Folgenden geben wir einen Überblick zum Tagesablauf, den diesjährigen Referent*innen sowie deren Workshops.

Tagesablauf

09.00 -	Musikalisches Opening
9.45 Uhr	1. Tag: N.N 2. Tag: N.N
10.00 -	Workshop-Block I
11.30 Uhr	
12.00 -	Workshop-Block II
13.30 Uhr	
14.30 -	Workshop-Block III
16.00 Uhr	

Kursgebühr:

30 € für BMU-Mitglieder
40 € für Nichtmitglieder

Die Anmeldung findet ausschließlich online statt! Vor Ort kann frei entschieden werden, welchen Kurs Sie besuchen möchten.

Die Workshoppläne mit den detaillierten Uhrzeiten der einzelnen Workshops finden Sie auf unserer Homepage <https://be.bmu-musik.de> ebenfalls dort zu finden sind ausführliche Inhaltsbeschreibungen der Workshops.

Grundschule

Meinhard Ansohn	„Europäische Lieder“
Knut Dembowski	„Abenteurerspaziergang – gemeinsam musiziert es sich besser“
Katja Fehlauer	„Tanzideen kreativ – Hits4Kids“ (Klasse 1-4)
Maxi Heinicke	„Brasilianische Lieder“
Wolfgang Junge	„Schulmusikinstrumente mit Hilfe von Musikbeispielen kennenlernen“
Birgit Jeschonneck (nur Mi)	„Musik, Tanz und adverbale Bestimmung – Sprachförderung mit Musik und Märchen“
Claire Reich	1. „Ho, Ho, Wow! - neue Lieder und Spielideen für die Winterzeit und das neue Jahr“ 2. „Fantastische Welt Musik“ (Klasse 1-4)
Nadja Schock	„Abenteuer Klassik - Bodypercussion“

Gabriella Gönczy	„Chorarbeit in der GS“
Steffen Thormählen	„Boomwhacker für Kids“
Bettina Wallroth	„Abenteuer Tanz-Bewegungen improvisieren, Tanzbausteine erfinden“
Elodie Wiemer	„Orff-Instrumente: Wie fange ich an?“

Grundschule und Sek I

Knut Dembowski	„Spielzeit – klingt gut!“ (Klasse 5-10)
Dörte Drabon (nur Mi)	„Smartboard im MU“ (alle Klassenstufen)
Katja Fehlauer	„Let's dance!“ (Klasse 5-10)
Uli Moritz	„Der Rhythmus lauert überall – Bodypercussion!“ „Alles im Eimer“
Matthias Philipzen	„Das Klassenzimmer groovt“ „Cajon – Eine Kiste voller Rhythmus“
Olaf Pyras	1. „Schärvrenkungen – Notenfreie Klassenstücke“ (Klasse 5-13) 2. „Ein Tisch ist ein Tisch ist ein Klangtisch (Dropsticks)“
Hajo Siems	1. „GarageBand: Songs und Playbacks erstellen“ 2. „Songwriting mit GarageBand“
Matthias Philipzen	„Bodypercussion“ „Das Klassenzimmer groovt“ „Cajon – Eine Kiste voller Rhythmus“
Eckart Vogel	1. „Fit & in Form – Klassenmusizieren mit angewandeter Formlehre“ (Klasse 5-13) 2. „Klassenmusizieren für Einsteiger*innen“ (Klasse 5-10)
Bettina Wallroth	„Tanz trifft Stuhl“ (Klasse 3-8)

Sek I/Sek II

Patrick Bach	„Sing out loud! Leise oder schrill oder anders...“
Maxi Heinicke	„Sticktricks wie bei Apache und Kunstfreiheit von Danger Dan“
Uli Moritz	„Rhythmus, Songs Update“
Gero Oberländer (nur Do)	„Liedperlen - von ABBA bis Zappa“
Olaf Pyras	„Computerspiel Musik – vom interaktiven Musizieren ohne Ende“
Steffen Thormählen	„Boomwhacker-Action im Klassenzimmer“

In diesem Jahr gibt es wieder folgendes Angebot:

Wer am Tag der Veranstaltung einen ausgefüllten und unterschriebenen Aufnahmeantrag für die Mitgliedschaft im Bundesverband Musikunterricht **LV Berlin** ab 1.1.2025 mitbringt, besucht diesen Tag kostenfrei und ggf. den 2. Tag zum BMU-Mitgliederpreis.

https://be.bmu-musik.de/fileadmin/Medien/Service/BMU_AufnahmeantragF.pdf